

# Miracle Eucharistique de BAGNO DI ROMAGNA

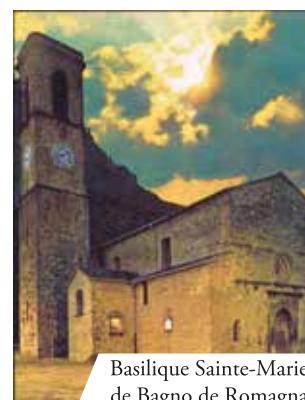


ITALIE, 1412

En 1412, alors qu'il célébrait la sainte messe dans la basilique Sainte-Marie de Bagno di Romagna, le père Lazzaro de Vérone, prieur, fut assailli de doutes au sujet de la présence réelle de Jésus dans le Saint-Sacrement. Il venait de prononcer les paroles de la consécration quand le vin se transforma en vrai sang se mettant à bouillonner jusqu'à déborder du calice et se renverser sur le corporal. Le père Lazzaro, profondément ému et repent, avoua aux fidèles son incrédulité et l'éclatant miracle que le Seigneur venait d'accomplir devant lui.



Peinture qui représente le miracle dans la basilique



Basilique Sainte-Marie de Bagno di Romagna



Relique du corporal taché de sang



Vue panoramique de Sainte-Marie de Bagno



Détail des taches de sang sur le corporal



Intérieur de la basilique



Chapelle avec la châsse de la bienheureuse Jeanne

On conserve à Bagno di Romagna dans l'église de l'Assomption le « linge sacré taché de sang ». L'historien Fortunio dans son œuvre *Annales Camaldulenses* décrit ainsi le miracle qui en est à l'origine : « C'était en l'année 1412. L'abbaye de Sainte-Marie de Bagno (alors prieuré) était dirigée par le père Lazzaro, d'origine vénitienne. Un jour, pendant qu'il célébrait le sacrifice divin, son esprit fut diaboliquement occupé par un fort doute sur la présence réelle de Jésus dans le Saint-Sacrement. Soudain il vit les saintes espèces du vin bouillonner, déborder du calice et se répandre sur le corporal sous la forme de sang frais et battant. Si bien que le corporal en fut imbibé. Inutile de dire l'émotion du prêtre, et combien son esprit fut perturbé par cet événement extraordinaire. Il s'adressa aux fidèles présents en larmes en leur confessant son manque de foi et

le prodige qui venait de s'accomplir sous ses yeux ». Le père Lazzaro fut ensuite transféré à Bologne comme aumônier du monastère féminin de Sainte-Christine où il mourut en 1416. Les Camaldolais gouvernèrent l'abbaye de Bagno jusqu'à sa disparition en 1808 au temps de Napoléon. Depuis lors la paroisse de l'Assomption est passée sous la juridiction du diocèse de Sansepolcro. Depuis 1975, elle fait définitivement partie du diocèse de Cesena.

En 1912 le cardinal Giulio Boschi, archevêque de Ferrare, célébra le cinquantième centenaire du miracle, célébration qui fut suivie d'un congrès sur les études eucharistiques. En 1958, son Excellence Domenico Bornigia fit effectuer une analyse chimique sur les taches du corporal. Elles étaient bien de nature hématisque. Dans la basilique, on trouva une gravure

sur bois de l'an 1400 appelée « La Madone du sang », œuvre colorée et très rare que l'on peut voir dans la troisième chapelle à gauche. Cette image est appelée ainsi car le curé de Bagno, le père Benoît Tenaci, fut témoin oculaire du prodige : le 20 mai 1498, le bras gauche de la Vierge de l'icône se mit à saigner. Chaque année pendant la Fête-Dieu, le corporal est porté en procession dans les rues de la ville et tous les dimanches de mars à novembre, il est exposé pendant la messe de 11 heures.